

p e r c o p o - p a i n t e r

## Manicomio

n.Arch. 2

dim 70x50 cm.

Tecnica: spray & ink su tela

Anno: 6.2006

Certificato di Autenticità

### Descrizione dell'opera:

La condizione umana della ragione, ove il disordine interno genera una relazione con la capacità di comunicazione: l'entropia nella teoria dell'informazione, cioè la quantità di informazione trasmessa da una sorgente con un messaggio. Seppur noto che l'ampiezza del messaggio che la sorgente può trasmettere è inversamente proporzionale al risultato entropico dell'informazione stessa, è pur vero che nella mia opera, anche il tempo partecipa al concetto di equilibrio, in intervalli ciclici aperti. Dove maggiore è l'incertezza del ricevente rispetto al messaggio possibile, maggiore diviene la quantità di informazione trasmessa e con essa la sua misura: di fondamentale importanza in questa ricerca dell' equilibrio comunicativo, tra il trasmettere e il ricevere, il confine temporale che insistendo in intervalli ciclici, rimanda ad un proprio personale concetto di partenza.



percopo.painter  
domuslab, Avellino  
P.IVA 02612970646

percopo - pittore

Lab Avellino - online: [www.percopo.jimdo.com](http://www.percopo.jimdo.com) - mobile: +39.3392579680 - P.IVA 02612970646