



COS'E' PROPOSTE PER UNA COLLEZIONE L'esposizione, nata per volontà del curatore Paolo Feroce (curriculum di seguito), è stata pensata per favorire l'incontro tra giovani creativi, artisti d'esperienza (anche se poco noti al grande pubblico), designer e collezionisti dell'ultima generazione con l'ufficialità che solo un museo dinamico come il MAGMA può garantire.

Vari galleristi, critici, storici e mercanti d'arte saranno invitati e resi partecipi alla mostra, che, comunque, grazie alla sua continua evoluzione, all'aggiungersi di nuovi protagonisti e spazi, può considerarsi un evento in progress.

Il tutto si svolgerà dal 20 ottobre al 25 novembre 2012, con possibilità di proroga anche per il periodo natalizio, quando le opere d'arte e di design sono più richieste.



LE OPERE Gli artisti potranno esporre da una ad un massimo di venti opere (quest'ultima opzione è denominata spazio personali), di qualsiasi stile e tecnica (non ci sono temi per non limitare la creatività degli espositori) con dimensioni da stabilire con i tutor MAGMA, che li seguiranno in tutto.

SEGNALAZIONI Gli artisti in evidenza durante la mostra esporranno gratuitamente in una personale o collettiva, costruita e pensata dai nostri critici secondo il livello di segnalazione, presso uno degli spazi interessati all'evento.

Al momento, preposti alle mostre, sono le gallerie AVANTGARDE di S. Maria Capua Vetere (CE) e Berlin Wunderkammer (inaugurata a breve), il museo MAGMA, il Palazzo vescovile di Caserta, il museo E. Greco di Sabaudia ed altre location che, anche in questi giorni, vanno aggiungendosi al progetto. Altri, invece, potranno firmare un contratto con la EXCLUSIVE di Paolo Feroce, che li tratterà gestendone le mostre, la vendita e la promozione su tutto il territorio nazionale.

COMUNICAZIONE La comunicazione, ovviamente, come in tutte le mostre MAGMA, sarà a carattere nazionale ed oltre, grazie ai canali web, quotidiani, riviste del settore e televisioni locali e nazionali che di solito ci seguono. Inoltre, il richiamo esercitato dai nomi presenti nella collezione internazionale, associato a quello di chi esporremo per l'occasione (**Pietro Annigoni, George Lilanga ed altri**), ci farà godere di un flusso di collezionisti di notevole spessore.

EVENTI COLLATERALI L'apertura di Proposte per una collezione, inoltre, sarà abbinato all'apertura dell'anno di viste scolastiche al museo, mentre, nei giorni a seguire, oltre a piccoli incontri - aperitivi dedicati esclusivamente ai collezionisti, è prevista una grossa conferenza sull'arte ed il territorio del Parco nazionale di Roccamonfina – Foce del Garigliano.

A CHI SI RIVOLGE All'esposizione possono proporre le proprie opere singoli artisti, galleristi, curatori, critici e associazioni del settore, per presentarle in un contesto che interesserà mercanti e collezionisti, art broker di alcuni istituti religiosi e responsabili di musei.

COLLEZIONI IN ESPOSIZIONE Per richiamare collezionisti di spessore e rendere così più immediato il contatto con le nuove proposte, il MAGMA esporrà anche le collezioni permanenti, di seguito elencate:

1. **COLLEZIONE DELL'UNITA' D'ITALIA** Giampaolo Talani, Carlo Cane, Saturno Butto', Simon Benetton, Tommaso Cascella, Lidia Bachis, Claudio Magrassi, Mario Paschetta, Cleonice Gioia, Matteo Arfanotti, Stefano Lenner, Aniello Scotto, Jorrit Tornquist, Silvia Argiolas, Raffaele Canoro, Giancarlo Amici, Francesco D'Isa, Giuliano Sale, Ricardo Passos, Alfonso Coppola, Franco Costalonga etc.
2. **COLLEZIONE DESIGN** Bruno Munari (Danese), Join lamp (Sergio Catalano), Gumdesign (De Vecchi), Gumdesign (serafinozani), Gumdesig (M.S.P.), Guillaume Delvigne & Ionna Vautrin (Industreal), Frida Andersson & James Steiner (Industreal), Giulio Iacchetti e Matteo Ragni (Pandora Design), Kazuyo Komoda (Pandora Design), Giulio Iacchetti (Pandora Design), Donata Parruccini e Fabio Bortolani (Pandora Design), Alessandro Lenarda (Cristalleria Livellara), Mikko Laakkonen, Massimo Gardone e Luca Nichetto, Matali Crasset (Pallucco), Emilio Leo (Lanificioleo), Gabriele Pezzini (Max design), Massimiliano Adami, Ely Rozenberg (Targetti), Tomoko Mizu (Bonacina, Cappellini), Vered Zaykovsky, Marc Sadler (Foscarini), Ines Paolucci (Slamp), Franco Poli (Matteo Grassi) e Ishraq Zraikat.
3. **COLLEZIONE MAESTRI CAMPANI** Rino Feroce, Antonio De Core, Antonio Del Donno, Carmine Franco, Mario Carpine e Giovanni Ragozzino.

Per richiedere il modello di iscrizione: paolo@paoloferoce.com